

Femme mosaïque : fiche technique

Création disponible dès mai 2014. Durée du spectacle : 1 heure.

FORMULE A : 3 artistes en scène.

PRIX : à négocier selon la grandeur de la salle. Le cachet n'inclut pas le paiement de la SABAM pour la musique. Pas de droits à payer pour le texte.

Loges – une loge chauffée, miroir.

Des photos 300 dpi peuvent être fournis par courriel sur demande.

<p>Contact</p> <p><i>pour toute information réservation et contrat</i></p>	<p>CLAIRE RUWET (artiste membre de Production Associées : Le chant des mots)</p> <p>16, rue des Visons - 5364 Schaltin Tél. 00 32 (0) 83 63 39 88 Tél. portable: 00 32 (0) 478 52 70 12 claire@tole-ruwet.be www.tole-ruwet.be</p>
---	--

DISPOSITION SCENIQUE

Plateau équipé	Plateau non équipé
<p>Plateau</p> <ul style="list-style-type: none"> • boîte noire (ouverture de 90 cm côté cour pour l'entrée) • occultation de la salle 	<p>Plateau minimum souhaité :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ouverture 4, 50 m • profondeur 3 m • hauteur 3 m. <p>Le décor étant amovible, le spectacle peut être adapté à de plus petits lieux encore</p>
<p>Lumière</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 gradateur 6 circuits 2kw • 1 jeu d'orgue • 4 PC 1kw • 2 PAR 64 1kw avec lampe cp62 (douches) • 1 découpe 1kw avec couteaux • Filtre 4x152 pour PC (Face) • Petite lumière en coulisse côté cour pour l'entrée et petite lumière pour le régisseur • câblage dmx • prévoir allonges et câbles électriques en fonction • éventuellement un quartz ou éclairage salle <p>- 1 technicien pour le son et les lumières (régie manuelle avec une conduite simple)</p>	<p>Lumière</p> <p>Le spectacle peut s'adapter à des petits espaces comme ceux d'une bibliothèque. La disposition des lieux privilégiera alors l'intimité, sans éclairage ou juste 5 projecteurs PC 500 watt et 2 pieds à crémaillère manfrotto et trilight</p> <p>Si vous voulez que le spectacle donne tout son relief, le matériel d'éclairage à prévoir est celui indiqué ci-contre pour plateau équipé, ainsi que 4 pendrillons et pieds à l'allemande (boîte noire). L'occultation indispensable peut-être faite à bas prix en scotchant des bâches de plastique noir utilisé habituellement par les fermiers.</p> <ul style="list-style-type: none"> • N.B. Vérifier que le branchement électrique du bloc est adapté à l'ampérage et la puissance de l'installation électrique de la salle
<p>Son: Pour les jauges de plus de 200 personnes prévoir micro sans fil type Headset (serre-tête) discret du style sennheiser HSP 2 ou 3 ou 4 ou AKG HC577ou Shure WBH53 ou équivalent ; le reste du matériel amené par les musiciens.</p>	<p>Son: Prévoir allonges et multiprises. Pas besoin matériel de son car les musiciens apportent un micro + pied de micro pour le chant, ampli et effets.</p>